



UNIUNEA EUROPEANĂ

GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI
SI PROTECTIEI SOCIALE
AMPOSDRUFondul Social European
POSDRU 2007-2013Instrumente Structurale
2007-2013

OIPOSDRU



ACADEMIA ROMÂNĂ

Investește în oameni !

FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Axa prioritară nr.1 „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”

Domeniul major de intervenție 1.5 “Programe doctorale și post-doctorale în sprijinul cercetării”

Titlul proiectului: **“Valorificarea identităților culturale în procesele globale”**Beneficiar: **Academia Română**Numărul de identificare al contractului: **POSDRU/89/1.5/S/59758**

A treia sesiune științifică cu tema
**EGALITATE DE ȘANSE ȘI DEZVOLTARE DURABILĂ
 ÎN CULTURA EUROPEANĂ**
 București, 14-15 decembrie 2012
 Academia Română

Intervenții în plenul reuniunii

Nr. crt.	Numele	Prenumele	Domeniul	Tema de cercetare	Coordonatorul științific
1.	AXINTE	Șerban Octavian	Filologie, literatură	Poetici ale romanului european reflectate in critica românească postbelică	Prof. univ. dr. Andrei Grigor
2.	BĂJENARU	Radu	Științe istorice și arheologie	Identități culturale, structuri de putere și conflict militar în nordul Peninsulei Balcanice în milenii IV-III a. Chr.	Acad. Alexandru Vulpe
3.	BRĂGARU	Carmen-Angela	Filologie, literatură	Ion Pillat – european în țara lui, român în Europa	Prof. univ. dr. Nicolae Mecu
4.	CERNAT	Paul	Filologie, literatură	„Tânăra generație” și avangarda. Forme ale culturii radicale europene în România anilor '30	Acad. Eugen Simion
5.	CIOBANU	Vasile	Științe istorice și arheologie	Identitatea culturală a germanilor din România în perioada interbelică	Prof. univ. dr. Helmut Paul Niedermaier



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI
SI PROTECTIEI SOCIALE
AMPOSDRU



Fondul Social European
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale
2007-2013



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
CERCETĂRII
TINERETULUI
ȘI SPORTULUI
OIPOSDRU



ACADEMIA ROMÂNĂ

6.	CONSTANTIN	Marin	Antropologie	Apartenența etno-culturală din România în contextul globalizării: Criterii antropologice ale etnogenezei și etnomorfozei	Prof. univ. dr. Cristina Susana Glavce
7.	CORDOȘ	Sanda Maria	Filologie, literatură	Ion Vinea: un scriitor între lumi și istorii	Acad. Eugen Simion
8.	ILIESCU	Laura	Etnografie și folclor	Structuri mentale carpatice. Naratiuni, ritualuri, ceremonialuri, habitat la comunitățile locale	Acad. Sabina Camelia Ispas
9.	IVANOV	Leonte	Filologie, literatură	Prezențe culturale românești în spațiul rus: Nicolae Milescu Spătaru și Antioh Cantemir. Corespondența particulară și diplomatică	Prof. univ. dr. Gheorghe Chivu
10.	LUPAȘCU	Marian	Etnologie și folclor	Categorii și instrumente muzicale pastorale în cultura carpatică	Acad. Sabina Camelia Ispas
11.	MOROIANU	Cristian	Filologie, lingvistică	Lexicul moștenit – sursă de îmbogățire internă și mixtă a vocabularului românesc	Acad. Marius Sala
12.	NĂSTAC	Dumitru Iulian	Știința informației	Prelucrarea inteligentă a informațiilor multidisciplinare pentru prognoze adaptive în contextul globalizării	Prof. univ. dr. Paul Cristea
13.	NEVACI	Manuela	Filologie, lingvistică	Identitate românească în context balcanic	Prof. univ. dr. Grigore Brâncuș
14.	PATRAȘ	Antonio Mihail	Filologie, literatură	E. Lovinescu și modelele românești și europene ale criticii literare interbelice	Prof. univ. dr. Nicolae Mecu
15.	TERIAN-DAN	Andrei	Filologie, literatură	Teorii, metode și strategii de lectură în critica și istoriografia literară românească de la T. Maiorescu la E. Lovinescu. O abordare comparatistă	Acad. Eugen Simion
16.	TOMUȘ	Ion Matei	Arte, arhitectură și audiovizual	O instituție culturală: festivalul internațional de teatru	Prof. univ. dr. Silviu Angelescu

Președinte al Consiliului Științific,
Acad. Eugen Simion

Manager proiect,
Prof. dr. dr. H.C. Valeriu Ioan-Franc